

Dipartimento di Italiano – SA 2025

Date previste per gli esami – sessione invernale 2026

Dicembre 2025, Gennaio-Febbraio 2026

N.B.: le modalità di **iscrizione** ai rispettivi esami saranno indicate dai docenti responsabili.

L'iscrizione a seminari e proseminari è indipendente dalla sessione d'esame. I termini ultimi per la convalida (con risultato positivo) dei **lavori scritti** sono i seguenti:

- **31 gennaio 2026** per i seminari del SP 2025

- **31 agosto 2026** per i seminari del SA 2025

I docenti sono liberi di indicare termini di consegna diversi, ma non successivi a quelli qui ricordati. Per gli **esami di recupero** (corsi dei semestri precedenti) rivolgersi direttamente ai docenti responsabili. Gli esami si svolgeranno, di regola, nelle date indicate per gli esami dei corsi di questo semestre.

Paolo Borsa

- Seminario "*Poesie e scrittori di poesia*": consegna elaborati entro il **17 agosto 2025**
- Corso monografico "*Inferno*"
 - **12-13-14 gennaio 2026**
 - **02-03-04 febbraio 2026**

Sofia Canzona

- Corso monografico di letteratura moderna. "*Identità e autorialità nella letteratura dell'Ottocento*"
 - **16 febbraio 2026**

Sandra Clerc

- Corso monografico di letteratura teatrale moderna e contemporanea. "*La letteratura teatrale dal Settecento al Novecento*"
 - **08-09 gennaio 2026**
 - **10-11 febbraio 2026**
- Ultimo termine di consegna per il seminario "Anna Felder" del SP 2025: **16 gennaio 2026**

Christian Genetelli

- Corso Filologia e critica. Infanzia giovinezze, e non solo. “*Il ‘genere’ autobiografico*”
 - **07 gennaio 2026**
 - **08 gennaio 2026**
 - **03 febbraio 2026**
 - **16 febbraio 2026**
- Corso Introduzione alla filologia italiana.
 - **09 gennaio 2026**
 - **02 febbraio 2026**

Aline Kunz

- Corso di linguistica italiana. “*L’italiano in Svizzera*”
 - **16 dicembre 2025**

Uberto Motta

- Corso Introduzione all’analisi del testo poetico
 - **27 gennaio 2026**
 - **10 febbraio 2026**
- Corso Calvino Pasolini Testori
 - **28 gennaio 2026**
 - **11 febbraio 2026**

Ludovica Quartioli

- Proseminario di analisi del testo narrativo. “*L’enigma della verità in Pirandello e Sciascia*”: consegna entro il **30 aprile 2026**

Claudia Tarallo

- Seminario BA di Letteratura moderna: “*Altri canti di Marte e di sua schiera*”. L’opera di Giovan Battista Marino fra lirica e prosa: consegna entro il **31 gennaio 2026**
- Proseminario di analisi del testo poetico. “*Le ‘Rime’ di Ludovico Ariosto*”: consegna entro il **31 gennaio 2026**